



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI"
SALERNO

Decreto n. 181

Salerno, 27 novembre 2019

IL DIRETTORE

- Visto** il "Bando selettivo pubblico per soli titoli per la costituzione di graduatorie d'Istituto da utilizzare per l'insegnamento nei corsi accademici di I e II livello" Triennio 2019-2022 prot. 8137 del 06/08/2019;
- Visto** il Decreto n. 173 del 01/10/2019 di costituzione della Commissione per la valutazione dei titoli della Graduatoria d'Istituto di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06;
- Visti** i verbali dei lavori della Commissione nn. 1-2-3-4-5;


APPROVA

L'allegata Graduatoria *Provvisoria* d'Istituto per la disciplina **Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06**, che costituisce parte integrante del presente provvedimento, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

La suddetta è pubblicata mediante affissione all'Albo del Conservatorio di Musica di Salerno e sul sito istituzionale www.consalerno.it

Il termine per produrre reclamo al Direttore del Conservatorio avverso errori materiali od omissioni è di cinque giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria. Il Direttore può procedere alle rettifiche ed eventuali errori materiali anche d'ufficio, in sede di autotutela, senza darne comunicazione diretta agli interessati.

Effettuate le eventuali correzioni, il Direttore approva la Graduatoria Definitiva.

Il Direttore
Maria Concetta Immacolata Battista


Graduatoria PROVVISORIA Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06 2019/2022

NOMINATIVO		Titoli di Studio e di Servizio (max punti 30)		Titoli Artistici e Professionali (max punti 85)						A. Totale Studio e Servizio	B. Totale titoli Artistici e Professionali	TOTALE A.+B.
		Titoli di Studio	Titoli di Servizio	1.	2.	3.	4.	5.	6.			
				Borse di studio	Publicazioni	Produzione musicale	Attività artistica conc-prof.	Grad. Merito STESSO insegnamento	Grad. Merito insegnamento DIVERSO			
1	Cosmi Gabriele	10,00	8,40	1,00		64,00	1,00			18,40	66,00	84,40
2	Ruggeri Guido	10,00	18,00		20,00	35,00				28,00	55,00	83,00
3	Anastasio Carmela Francesca	6,00	7,20			53,00	16,00			13,20	69,00	82,20
4	Gutman Delilah	13,00	1,20		67,00					14,20	67,00	81,20
5	Pepere Concetta	12,00	1,80		15,00	50,00				13,80	65,00	78,80
6	Colafelice Nicola	8,00			54,00		16,00			8,00	70,00	78,00
7	Vacca Maria	6,00	12,00		49,00		10,00			18,00	59,00	77,00
8	Cascio Eloisa	12,00	10,80		34,00	11,00	9,00			22,80	54,00	76,80
9	Mogrovejo Luigi	8,00	10,80			22,00	35,00			18,80	57,00	75,80
10	De Falco Alfredo	6,00			47,00	7,00	15,00			6,00	69,00	75,00
11	Giordano Orsini Massimiliano	4,00			50,00		20,50			4,00	70,50	74,50
12	Quindici Rosaria	15,00	0,60			51,00	7,50			15,60	58,50	74,10
13	Tufarelli Antonella Maria	12,00				4,00	58,00			12,00	62,00	74,00
14	Giordano Alberto	8,00			46,00		19,50			8,00	65,50	73,50
15	Vetrone Antonia	8,00			45,00		20,00			8,00	65,00	73,00
16	Costanza Federico	8,00	16,80			19,00	29,00			24,80	48,00	72,80
17	Grima Luigi	10,00	3,60		20,00	4,00	35,00			13,60	59,00	72,60
18	Campanale Mimma	8,00					64,00			8,00	64,00	72,00
19	Lombardi Marco	4,00	3,90		36,00	28,00				7,90	64,00	71,90
20	Longo Marco	12,00	3,60	2,00		54,00				15,60	56,00	71,60
21	Palmacci Andrea	12,00	11,70			5,50	42,00			23,70	47,50	71,20
22	Gonchak Nataliya	6,00				15,00	50,00			6,00	65,00	71,00
23	Maniaci Alberto	12,00	3,90			20,00	34,50			15,90	54,50	70,40

Graduatoria PROVVISORIA Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06 2019/2022

NOMINATIVO		Titoli di Studio e di Servizio (max punti 30)		Titoli Artistici e Professionali (max punti 85)						A. Totale Studio e Servizio	B. Totale titoli Artistici e Professionali	TOTALE A.+B.
		Titoli di Studio	Titoli di Servizio	1.	2.	3.	4.	5.	6.			
				Borse di studio	Publicazioni	Produzione musicale	Attività artistica conc-prof.	Grad. Merito STESSO insegnamento	Grad. Merito insegnamento DIVERSO			
24	Severino Massimo	12,00	13,20			44,00				25,20	44,00	69,20
25	Iacobelli Rita	8,00	6,00	2,00	12,00	6,00	34,00			14,00	54,00	68,00
26	Avolio Fabio	6,00	6,30		12,00	7,00	36,00			12,30	55,00	67,30
27	Parziale Vincenzo	3,00				7,00	57,00			3,00	64,00	67,00
28	Bugani Fabrizio	12,00				18,00	36,00			12,00	54,00	66,00
29	Vittorio Pasquale	12,00			12,00	34,00	7,50			12,00	53,50	65,50
30	Centofante Caterina	8,00	9,30			12,00	35,00			17,30	47,00	64,30
31	Ivan Antonio	8,00				26,00	29,00			8,00	55,00	63,00
32	Monticelli Cuggiò Carlo	4,00				11,00	47,00			4,00	58,00	62,00
33	Bacelli Luca	6,00				12,00	43,00			6,00	55,00	61,00
34	Graziano Antonio	8,00					52,00			8,00	52,00	60,00
35	Attura Marco	8,00				10,00	41,00			8,00	51,00	59,00
36	Ventrelli Carlo	8,00	5,40				45,00			13,40	45,00	58,40
37	Venturini Daniele	6,00	1,20				50,00			7,20	50,00	57,20
38	Tarantino Andrea	14,00			2,00	7,00	34,00			14,00	43,00	57,00
39	Conochiella Fabio	8,00				13,00	35,50			8,00	48,50	56,50
40	Dolce Claudia	8,00		1,00	9,00	7,00	31,00			8,00	48,00	56,00
41	Pepe Giovanni	8,00			10,00	37,50				8,00	47,50	55,50
42	Varchione Massimo	8,00				7,00	40,00			8,00	47,00	55,00
43	Lisi Giovanna	14,00	3,60	1,00	12,00	6,00	18,00			17,60	37,00	54,60
44	De Vita Aniello	10,00	7,20			3,00	34,00			17,20	37,00	54,20
45	Alfieri Gennaro	6,00	2,70			37,00	7,50			8,70	44,50	53,20
46	Lorusso Giulia	5,00			2,00	46,00				5,00	48,00	53,00

Graduatoria PROVVISORIA Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06 2019/2022

NOMINATIVO		Titoli di Studio e di Servizio (max punti 30)		Titoli Artistici e Professionali (max punti 85)						A. Totale Studio e Servizio	B. Totale titoli Artistici e Professionali	TOTALE A.+B.	
		Titoli di Studio	Titoli di Servizio	1.	2.	3.	4.	5.	6.				
				Borse di studio	Publicazioni	Produzione musicale	Attività artistica conc-prof.	Grad. Merito STESSO insegnamento	Grad. Merito insegnamento DIVERSO				
47	Sullo Paolo	17,00	3,90		16,00	15,50					20,90	31,50	52,40
48	Pacini Paolo	10,00	7,20			11,00	23,50				17,20	34,50	51,70
49	Della Polla Antonio	6,00					45,50				6,00	45,50	51,50
50	Caturano Mauro	12,00			6,00	9,00	24,00				12,00	39,00	51,00
51	Crastrolla Andrea	8,00				2,00	40,50				8,00	42,50	50,50
52	Raccanelli Zaborra Massimo *precede per età anagrafica	8,00					42,00				8,00	42,00	50,00
53	Rosato Antonietta	8,00			26,00	4,00	12,00				8,00	42,00	50,00
54	Beltrami Pietro	8,00				8,00	33,00				8,00	41,00	49,00
55	Sammarchi Luigi	8,00				40,00					8,00	40,00	48,00
56	de Mariassevich Laura	6,00	1,20			16,00	24,00				7,20	40,00	47,20
57	Salvaggio Marco	13,00	1,80			1,00	31,00				14,80	32,00	46,80
58	Ravizza Andrea Francesco Silvio	4,00	5,70			15,00	21,00				9,70	36,00	45,70
59	D'Amato Antonio	14,00	0,45			6,00	25,00				14,45	31,00	45,45
60	Marchese Francesco	7,00				9,00	29,00				7,00	38,00	45,00
61	Chiarelli Maria Rita	6,00		1,00		9,00	28,00				6,00	38,00	44,00
62	Feola Carlo *precede per età anagrafica	8,00				10,00	24,00				8,00	34,00	42,00
63	Bulla Roberto	14,00					28,00				14,00	28,00	42,00
64	Minaglia Enrico Flaminio	10,00	0,60		4,00	12,00	15,00				10,60	31,00	41,60
65	Marino Leonardo Alfio Maria *precede per età anagrafica	6,00			10,00	10,00	15,00				6,00	35,00	41,00
66	Pettrone Luigi	6,00			10,00		25,00				6,00	35,00	41,00
67	Di Giulio Alessandro *precede per età anagrafica	10,00	3,00			7,00	20,00				13,00	27,00	40,00
68	Bracci Giuliano *precede per età anagrafica	8,00				32,00					8,00	32,00	40,00

Graduatoria PROVVISORIA Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06 2019/2022

NOMINATIVO		Titoli di Studio e di Servizio (max punti 30)		Titoli Artistici e Professionali (max punti 85)						A. Totale Studio e Servizio	B. Totale titoli Artistici e Professionali	TOTALE A.+B.
		Titoli di Studio	Titoli di Servizio	1.	2.	3.	4.	5.	6.			
				Borse di studio	Publicazioni	Produzione musicale	Attività artistica conc-prof.	Grad. Merito STESSO insegnamento	Grad. Merito insegnamento DIVERSO			
69	Movio Simone	4,00				36,00				4,00	36,00	40,00
70	Assini Antonietta	10,00	1,20				28,00			11,20	28,00	39,20
71	Paone Gregorio Maria	10,00			20,00	1,00	8,00			10,00	29,00	39,00
72	Guariglia Domenico *precede per età anagrafica	6,00					32,00			6,00	32,00	38,00
73	Ferretti Giulio *precede per età anagrafica	8,00				4,00	26,00			8,00	30,00	38,00
74	Rossi Gianantonio	12,00				1,00	25,00			12,00	26,00	38,00
75	Tonon Mattia	10,00		1,00		8,00	18,50			10,00	27,50	37,50
76	Rea Giovanni	8,00					29,00			8,00	29,00	37,00
77	Nicolo Cecilia	11,00	1,80			6,00	18,00			12,80	24,00	36,80
78	Zanazzi Marta	6,00				5,00	25,00			6,00	30,00	36,00
79	La Puca Manuela *precede per età anagrafica	7,00				4,00	24,00			7,00	28,00	35,00
80	Volante Federica *precede per età anagrafica	8,00			2,00	10,00	15,00			8,00	27,00	35,00
81	Stefanoni Stefano *precede per età anagrafica	8,00				3,00	24,00			8,00	27,00	35,00
82	Imbrogno Caterina	8,00			1,00	6,00	20,00			8,00	27,00	35,00
83	Casali Alessandro	10,00					24,50			10,00	24,50	34,50
84	Migliore Brigida	8,00	2,40			6,00	18,00			10,40	24,00	34,40
85	Mancini Edoardo *precede per età anagrafica	10,00					24,00			10,00	24,00	34,00
86	Catone Eugenio *precede per età anagrafica	10,00				10,00	14,00			10,00	24,00	34,00
87	Covello Antonio	8,00				26,00				8,00	26,00	34,00
88	Valvo Corrado *precede per età anagrafica	8,00				5,00	20,00			8,00	25,00	33,00
89	Giovanotti Alessandra	8,00					25,00			8,00	25,00	33,00
90	Varriale Vincenzo *precede per età anagrafica	8,00				2,00	22,00			8,00	24,00	32,00
91	Darko Jovanoviv *precede per età anagrafica	8,00				6,00	18,00			8,00	24,00	32,00

Graduatoria PROVVISORIA Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06 2019/2022

NOMINATIVO		Titoli di Studio e di Servizio (max punti 30)		Titoli Artistici e Professionali (max punti 85)						A. Totale Studio e Servizio	B. Totale titoli Artistici e Professionali	TOTALE A.+B.
		Titoli di Studio	Titoli di Servizio	1.	2.	3.	4.	5.	6.			
				Borse di studio	Publicazioni	Produzione musicale	Attività artistica conc-prof.	Grad. Merito STESSO insegnamento	Grad. Merito insegnamento DIVERSO			
92	Gradozzi Giacomo	6,00		1,00			25,00			6,00	26,00	32,00
93	Morelato Angelo *precede per età anagrafica	6,00				5,00	20,00			6,00	25,00	31,00
94	De Candia Eliana *precede per età anagrafica	6,00				5,00	20,00			6,00	25,00	31,00
95	Ilacqua Biagio	6,00				15,00	10,00			6,00	25,00	31,00
96	Piccirillo Maddalena *precede per età anagrafica	6,00					24,00			6,00	24,00	30,00
97	Racioppi Elisa *precede per età anagrafica	6,00					24,00			6,00	24,00	30,00
98	Maccaglia Simone *precede per età anagrafica	6,00					24,00			6,00	24,00	30,00
99	Belei Sabina	6,00				8,00	16,00			6,00	24,00	30,00
100	Tirelli Francesco	4,00					25,00			4,00	25,00	29,00
101	Zamboni Daniele	4,00					24,00			4,00	24,00	28,00
102	Di Piazza Salvatore	3,00				10,00	14,00			3,00	24,00	27,00
103	Savino Fabrizio		1,20			12,00	12,00			1,20	24,00	25,20

La Commissione

Maria Concetta Immacolata Battista

Marina Mezzina

Nicola Orabona

ELENCO NON IDONEI

Punteggio inferiore a 24 per titoli artistico-culturali e professionali (Nota MIUR 3157 del 09.06.2011)	Titoli di Studio e di Servizio (max punti 30)		Titoli Artistici e Professionali (max punti 85)						A. Totale Studio e Servizio	B. Totale titoli Artistici e Professionali	TOTALE A.+B.
	Titoli di Studio	Titoli di Servizio	1.	2.	3.	4.	5.	6.			
			Borse di studio	Pubblicazioni	Produzione musicale	Attività artistica conc-prof.	Grad. Merito STESSO insegnamento	Grad. Merito insegnamento DIVERSO			
Fidanza Canio	12,00					16,00			12,00	16,00	28,00
Masiello Domenico	4,00	3,60		5,00	5,00	10,00			7,60	20,00	27,60
Mafrolla Maria Costanza	11,00					16,00			11,00	16,00	27,00
Tumicioli Nicola	8,00					19,00			8,00	19,00	27,00
Santoni Saverio	8,00					18,00			8,00	18,00	26,00
Buccino Mariano	6,00			5,00		14,00			6,00	19,00	25,00
D'Amico Giuseppe	6,00			1,00	18,00				6,00	19,00	25,00
Manzara Angelo	9,00				4,00	12,00			9,00	16,00	25,00
De Sena Vincenzo	6,00				10,00	8,00			6,00	18,00	24,00
Forlenza Tullio	4,00				3,00	17,00			4,00	20,00	24,00
Laganaro Roberto	4,00					20,00			4,00	20,00	24,00
Ruggiero Pasquale	4,00					20,00			4,00	20,00	24,00
Lo Russo Emmanuele	4,00				5,00	15,00			4,00	20,00	24,00
Siciliano Fabrizio	4,00				4,00	16,00			4,00	20,00	24,00
Cancelliere Raffaele	10,00	3,60		1,50	1,00	7,80			13,60	10,30	23,90
Catasta Silvia	6,00		1,00		6,00	10,00			6,00	17,00	23,00
Sforza Enrico	6,00		1,00			16,00			6,00	17,00	23,00
Caretta Filippo	8,00					14,20			8,00	14,20	22,20
Bassan Nicola	6,00					16,00			6,00	16,00	22,00
Curzio Nicola	4,00				2,00	16,00			4,00	18,00	22,00
Di Maio Pasquale	6,00				16,00				6,00	16,00	22,00
LoSpalluto Annarita	6,00					15,00			6,00	15,00	21,00
Di Martino Stefano	8,00		2,00			10,00			8,00	12,00	20,00
Vacca Veronica	4,00					15,00			4,00	15,00	19,00
Tironzelli Luca	6,00			4,00		8,00			6,00	12,00	18,00
Baglivo Lorenzo	4,00					12,00			4,00	12,00	16,00
Gentile Antonio	6,00				2,00	8,00			6,00	10,00	16,00
Mundo Michele	4,00					12,00			4,00	12,00	16,00
Nigro Erminia	6,00					10,00			6,00	10,00	16,00
Santarpino Claudia	6,00				10,00				6,00	10,00	16,00
Gentile Lucia	4,00	8,10				3,00			12,10	3,00	15,10
Vulpiani Daniele	6,00				8,00				6,00	8,00	14,00
Zanoli Laura	6,00				4,00	4,00			6,00	8,00	14,00
Cantarella Davide	6,00				3,00	3,00			6,00	6,00	12,00
Moricca Demetrio	6,00					6,00			6,00	6,00	12,00
Canonico Francesca	8,00					0,10			8,00	0,10	8,10
Verciani Silvia	4,00								4,00	0,00	4,00

La Commissione

Maria Concetta Immacolata Battista

Marina Mezzina

Nicola Orabona

Maria Concetta Immacolata Battista
Marina Mezzina
Nicola Orabona